



CHASSÉ | CINEMA

FILMSPECIAL: MEER OVER REMBRANDT MET VERHAAL, CONCERT EN FILM

Een veelzijdig programma met een verhaalconcert over de unieke collectie van Rembrandts werken in de Hermitage in St. Petersburg door Sandra Geller en muzikanten Olga van der Pennen en Nasrim de Haas, gevolgd door de film *Rembrandt's J'Accuse* van regisseur Peter Greenaway.

ma 7 nov, 19.00 uur

FILMSPECIAL: MEER OVER REMBRANDT

Rembrandt van Rijn

Deze filmspecial is gewijd aan de geniale schilder Rembrandt van Rijn (1606 – 1669); over zijn glorie en zijn tragische val, waarbij hij werd beroofd van zijn rijkdom en prestige. Hij was de grootste Hollandse schilder van de Gouden Eeuw. Hoe kon het gebeuren dat Rembrandt in een anoniem graf werd begraven en tweehonderd jaar in vergetelheid raakte, tot hij weer als een feniks herrees tot de ongekend hoge status van één van de grootste schilders allertijden en de trots van Nederland?

programma

- 19.00 verhaalconcert Sandra Geller, Olga van der Pennen en Nasim de Haas (65 min.)
20.05 pauze
20.30 film *Rembrandt's J'Accuse* (86 min.)
22.00 einde

verhaalconcert

Het verhaalconcert over Rembrandts collectie in de Hermitage in St.Petersburg wordt uitgevoerd door twee Russische bewonderaars van Rembrandts kunst: schrijfster en presentatrice Sandra Geller en muzikant Olga van der Pennen. Sandra Geller vertelt over het symbolisme in Rembrandts schilderijen en hoe zijn werk als inspiratiebron fungeerde voor Russische dichters. Het motto 'liefde baart kunst' is niet alleen weerspiegeld in zijn schilderijen, maar ook en over de grote liefde in zijn leven.

Sandra's verhaal wordt omlijst door de muziek van Olga van der Pennen, vol passie en lyrisme. De liederen van Olga zijn gecomponeerd op de bekende gedichten van Alexander Poeshkin en Anna Achmatova. Olga vertelt: "In mijn muziek deel ik mijn diepste emoties en dromen, met één gedachte: open je hart, want van hart tot hart is mijn motto". Tijdens haar optreden wordt zij bijgestaan door de Iraanse violiste Nasim de Haas, die met haar mooie klanken de emoties van de liederen versterkt.

film Rembrandt's J'Accuse

Rembrandt's J'Accuse is een film van regisseur Peter Greenaway waarin hij, aan de hand van een les beeldlezen, beweert dat *De Nachtwacht* geen gewoon schuttersportret is, maar verwijzingen bevat naar een moord binnen de schutterskringen. Greenaway treedt zelf op als onderzoeker van de moord. Hij ondervraagt betrokkenen en onderwerpt het schilderij aan een minutieus 'forensisch onderzoek'. Alles aan dit iconische schilderij krijgt een sinistere lading.

regie: Peter Greenaway / met: Peter Greenaway, Martin Freeman, Eva Birthistle, Jodhi May, Emily Holmes / Nederland 2008, 86 min. / Engels gesproken / Nederlands ondertiteld

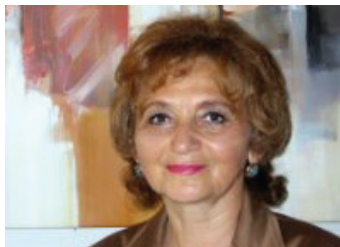
informatie en kaarten

Bestel uw kaarten online of bel 076 530 31 31. Genoemde prijzen zijn internetprijzen. Aan de balie of telefoon is een toeslag van € 0,50 van toepassing.

- regulier € 12,50
scholier/student/CJP € 11,50



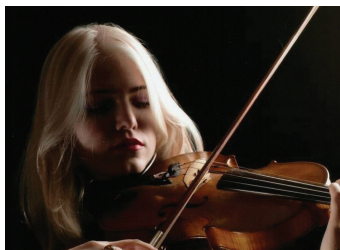
De Nachtwacht (1642)



Sandra Geller



Olga van der Pennen



Nasim de Haas



Rembrandt's J'Accuse (2008)